

Penyelenggaraan Semarak Karya Tulis Ilmiah Nasional Guna Memicu Kreativitas Mahasiswa

Arya Yusuf^{1*}, Siti Nursipa Wulida²

¹⁻² Universitas Negeri Yogyakarta

* aryayusuf.2021@student.uny.ac.id

Abstrak

Teknologi terapan berperan dalam berbagai macam bentuk aspek kehidupan dan berpotensi mewujudkan kehidupan yang unggul serta menciptakan Indonesia Emas pada tahun 2045. Perkembangan segala bidang mutlak diperlukan untuk mewujudkan peran mahasiswa menjadi *agent of change* oleh masyarakat. Salah satu peran mahasiswa tersebut memiliki kemampuan menulis karena dengan menulis seseorang mampu menuangkan gagasan inovatif, *problem solving*, dan melatih kemampuan berpikir kritis. Untuk mewujudkan Indonesia Emas 2045 tersebut, tim pengabdian dari Unit Kegiatan Mahasiswa (UKM) Penalaran dan Keilmuan dari Universitas Swadaya Gunung Jati mengadakan semarak karya tulis ilmiah nasional (SKTIN). Tujuan utama pengabdian ini untuk menampung ide inspirasi dari setiap anak muda Indonesia dalam memperbaiki segala aspek kehidupan dalam mewujudkan Indonesia Emas 2045. Kegiatan pengabdian dilaksanakan pada tanggal 22-24 Juni di Auditorium Kampus 1 UGJ dengan finalis yang hadir sebanyak 7 tim dari 4 provinsi. Metode pengabdian yang digunakan terdiri dari persiapan, pelaksanaan dan evaluasi. Kegiatan yang dilaksanakan yaitu semua tim finalis mempresentasikan ide dan gagasan kemudian diberikan penilaian. Pengabdian ini sukses dilaksanakan dikarenakan telah memberikan kesempatan mahasiswa dalam penyampaian ide kritis dan kreatif, memiliki kesempatan dalam bertukar ide dan harapannya mampu berkontribusi dengan menyelesaikan berbagai masalah di lingkungan masyarakat.

Kata Kunci: *agent of change, inovatif, pengabdian, problem solving*

Pendahuluan

Teknologi terapan merupakan sebuah teknologi yang dibentuk bagi sebuah masyarakat pada daerah tertentu (Aulia et al 2022). Teknologi terapan berperan dalam berbagai macam bentuk aspek lingkungan, kebudayaan, pendidikan hingga saling memiliki keterkaitan. Hasil dari teknologi terapan merupakan pengembangan dan pemberdayaan masyarakat secara berkelanjutan (Munaf et al, 2008). Di era saat ini, pemerintah telah mengusung Indonesia emas dengan visi dan misi ingin mengangkat derajat bangsa Indonesia menjadi negara maju dan sejahtera dengan memiliki empat pilar utama, yaitu sumber daya manusia unggul, demokrasi yang matang, pemerintahan yang baik, dan keadilan sosial (Portal Informasi Indonesia, 2023). Maka dengan ini harapannya melalui penerapan teknologi terapan dapat menciptakan generasi muda yang unggul di segala aspek kehidupan dalam mewujudkan Indonesia emas 2045 (Fahrezi et al, 2023).

Pada abad 21 ini, terdapat banyak hal yang sangat memicu dalam berkembangnya transformasi teknologi (Apriyanto, 2022). Berbagai pengembangan di segala bidang mutlak diperlukan untuk mewujudkan peran mahasiswa menjadi *agent of change* yang dibutuhkan oleh masyarakat (Adon, 2021). Peran dari mahasiswa tersebut salah satunya dapat dilakukan dengan menulis. Pendapat dari Lestari & Nawangsari (2023) yaitu dengan menulis maka mampu membantu seseorang dalam menuangkan gagasan yang dimiliki serta menyebarkannya untuk diakses dan bermanfaat. Menulis bisa menjadi sarana untuk menuangkan gagasan dan melatih kemampuan berpikir kritis (Damanik, 2022). Dari menulis menunjukkan bahwa adanya strategi mahasiswa untuk menuangkan ide kreatif dalam menghadapi modernisasi kehidupan (Kurniasih et al., 2024).

Karya tulis ilmiah merupakan media yang dapat membantu dalam melatih keterampilan berpikir kreatif, inovatif, kritis dan *problem solving* (Fadzilah et al., 2023). Karya ilmiah dibuat dengan tujuan untuk memecahkan permasalahan berdasar kepada landasan teori dan metodologi. Biasanya karya tulis ilmiah memuat data dan fakta terkait dengan masalah yang diangkat (Wambrauw & Kareth, 2022). Menurut Asik (2015) karya tulis ilmiah mampu menyalurkan ide dan gagasan kepada generasi mendatang. Bentuk karya tulis ilmiah bisa bermacam-macam misalnya makalah, artikel, laporan ilmiah, tugas akhir skripsi, tesis hingga disertasi (Zaki et al., 2020).

Berdasarkan pemaparan tersebut, maka tim pengabdian dari Unit Kegiatan Mahasiswa (UKM) Penalaran dan Keilmuan dari Universitas Swadaya Gunung Jati mengadakan Semarak Karya Tulis Ilmiah Nasional (SKTIN). SKTIN diusung dengan tema “Bersinergi Membangun Negeri dengan Inovasi Teknologi Terapan Menuju Indonesia Emas 2045”. SKTIN diadakan untuk menampung ide inspirasi dari setiap anak muda Indonesia dalam memperbaiki segala aspek kehidupan dalam mewujudkan Indonesia Emas 2045. Diharapkan acara ini bisa untuk memicu kreativitas anak muda dalam membuat karya tulis, menjalin silaturahmi antar para peserta, serta diakhir nanti mampu mengaplikasikan ide di lingkungan masyarakat untuk memberikan keberlanjutan bagi Indonesia.

Metode Pelaksanaan

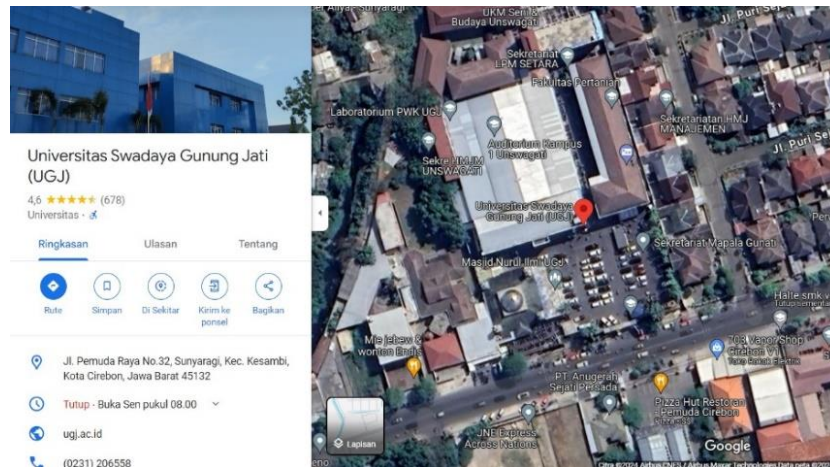
Tempat dan Waktu Kegiatan

Kegiatan pengabdian ini digelar di Universitas Swadaya Gunung Jati (UGJ). UGJ terletak di Jalan Pemuda Raya nomor 32, Desa Sunyaragi, Kecamatan Kesambi, Kota Cirebon, Jawa Barat. Di Auditorium Kampus 1 UGJ sebagai tempat pembukaan, pelaksanaan seminar, pembagian hadiah bagi pemenang, serta penutupan acara. Tempat presentasi karya berada di ruang perkuliahan Fakultas Pertanian UGJ. Kegiatan dilaksanakan pada tanggal 21-22 Juni 2024.

Khalayak Sasaran

Mitra kegiatan ini adalah seluruh mahasiswa seluruh Indonesia yang menjadi peserta kompetisi SKTIN. Tercatat jumlah tim finalis yang lolos berasal dari perguruan tinggi baik negeri maupun swasta yang tersebar di 4 provinsi. Sebelumnya terdapat 140 tim yang

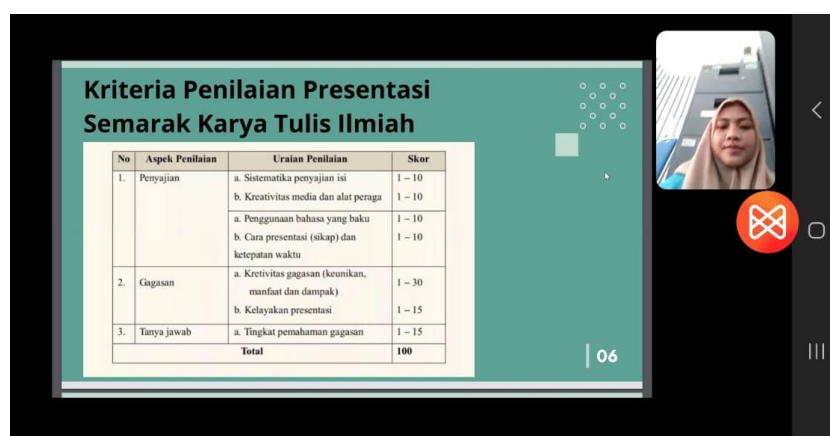
mengikuti kompetisi dari berbagai provinsi di Indonesia dan telah dilakukan seleksi menjadi 7 tim finalis yang lolos ke tahap presentasi.



Gambar 1. Lokasi kegiatan pengabdian

Metode Pengabdian

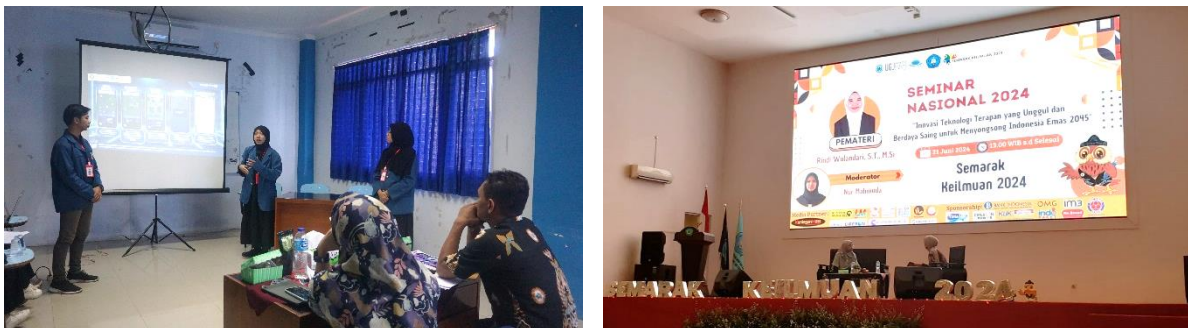
Kegiatan ini terdiri dari tiga tahapan umum yaitu persiapan, pelaksanaan, dan evaluasi. Tim pengabdian berasal dari pihak UKM Penalaran dan Keilmuan Unswagati yang menyelenggarakan kompetisi. Terdapat beberapa hal yang dilakukan dari ketiga tahapan tersebut guna menunjang keberhasilan kegiatan. Tahap persiapan dimulai dengan koordinasi melalui *whatsapp group* antara panitia dan peserta. Panitia memberikan surat resmi pengumuman finalis serta membagikan buku panduan kepada tim finalis. Selanjutnya dilaksanakan *technical meeting* oleh tim pengabdian melalui aplikasi zoom. *Technical meeting* diikuti oleh 7 tim finalis SKTIN. *Technical meeting* dilaksanakan pada 08 Juni 2024 pukul 15.30 WIB membahas teknis pelaksanaan kompetisi dari buku panduan serta tanya jawab dengan peserta.



Gambar 2. Pelaksanaan *technical meeting* melalui zoom

Pada tahap pelaksanaan, finalis SKTIN melanjutkan untuk mempresentasikan karya tulis ilmiah. Pelaksanaan kegiatan ini pada tanggal 20 Juni 2024 mulai dari pukul 07.00 WIB hingga pukul 16.00 WIB. Para finalis mulai berdatangan menuju ruang registrasi di

Auditorium Kampus 1 UGJ pada pukul 07.00 WIB. Kegiatan ini dibuka oleh ketua pelaksana atas nama Ersi Meilinda. Setelah acara pembukaan selesai, para finalis diarahkan menuju ruang teori Fakultas Pertanian untuk melaksanakan presentasi. Terdapat 3 dewan juri serta beberapa panitia yang membantu dalam pelaksanaan penilaian dari presentasi yang dilaksanakan. Presentasi selesai dilaksanakan pada pukul 11.30 WIB kemudian dilanjutkan istirahat, sholat, dan makan siang (ishoma). Pukul 12.30 WIB dilaksanakan seminar nasional di Auditorium Kampus 1 UGJ yang diikuti oleh 80 peserta seminar termasuk dari 7 tim finalis kompetisi. Seminar ini diusung dengan tema "Inovasi Terapan yang Unggul dan Berdaya Saing untuk Menyongsong Indonesia Emas 2045". Pemateri pada seminar ini yaitu Ibu Rindi Wulandari S.T., M.Si dipandu oleh moderator Nur Mahmuda dari tim panitia. Seminar ini diakhiri pada pukul 14.00 WIB hingga dilanjutkan pembagian juara pada 7 finalis SKTI oleh panitia dan civitas akademika UGJ.



Gambar 3. Pelaksanaan presentasi karya tulis ilmiah dan seminar nasional

Selanjutnya pada tanggal 22 Juni 2024 diadakan *fieldtrip* di beberapa tempat wisata yang terkenal di Cirebon yaitu di Museum Batik Trusmi dan di Keraton Kasepuhan. *Fieldtrip* dilaksanakan mulai dari pukul 07.00 WIB hingga pukul 17.00 WIB. Peserta finalis terlihat sangat gembira dalam mengikuti *fieldtrip* dan menikmati liburan di tempat wisata tersebut. Kegiatan ini dijalani dengan menaiki bus yang telah disediakan oleh tim pengabdi.



Gambar 4. Fieldtrip di Museum Batik Trusmi dan Keraton Kasepuhan

Evaluasi kegiatan dilaksanakan oleh tim pengabdi. Pelaksanaan evaluasi mencakup beberapa aspek yang terdiri dari waktu dan koordinasi. Pertama pada aspek waktu terdapat kemunduran untuk memulai presentasi karya tulis ilmiah dari yang semula

pukul 08.00 WIB menjadi pukul 09.00 WIB. Aspek kedua yaitu koordinasi terdapat kendala pada saat perijinan penggunaan transportasi bus pada saat berangkat menuju kampus. Dari kedua aspek evaluasi tersebut dapat diambil baiknya untuk menjadi pembelajaran oleh tim pengabdian.

Hasil dan Pembahasan

Kegiatan semarak karya tulis ilmiah nasional (SKTIN) membantu mahasiswa di seluruh Indonesia dalam berbagai cara. Dalam kompetisi ini, mahasiswa telah menuangkan ide kritis dan kreatif dengan penyampaian saat presentasi. Mahasiswa mampu merumuskan masalah, mengkaji secara mendalam, dan menyampaikan secara sistematis. Selain itu, kompetisi ini membuat mahasiswa dari berbagai latar belakang ilmu memiliki kesempatan dalam bertukar ide dan memperkaya wawasan mereka. Mahasiswa menyampaikan gagasan mereka dengan harapan memberikan manfaat nyata bagi masyarakat dan mendukung kemajuan negara Indonesia. Melalui kompetisi ini, mahasiswa telah berkontribusi dalam menyelesaikan berbagai masalah di lingkungan masyarakat secara berkelanjutan.

Kompetisi SKTIN berlangsung dengan tertib dan baik dari mulai proses persiapan, pelaksanaan, hingga evaluasi. Terdapat pemberian penghargaan kepada para finalis dari kompetisi ini. Penghargaan tersebut berupa juara 1 sampai dengan harapan 2, *best paper*, dan *best presentation*. Penghargaan tersebut berupa uang pembinaan, piala, *merchandise*, dan sertifikat elektronik. Juara 1 diraih oleh tim dari Universitas Nadhatul Ulama Yogyakarta dengan ketua Siti Abidatul Khasanah dan tim, juara 2 didapat oleh Riad Taufik sebagai ketua dan tim dari Universitas Perjuangan Tasikmalaya, juara 3 dimenangkan oleh Muhammad Harun selaku ketua dan tim dari Universitas Brawijaya Malang, juara harapan 1 diraih oleh tim dari Universitas Muhammadiyah Surakarta yang diketuai oleh Arief Surya Adhi, juara harapan 2 didapat oleh Jania Cahya Rani dan tim dari Universitas Negeri Yogyakarta, dan *best paper* diraih oleh tim dari Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta yang diketuai oleh Lilis Diana Putri, serta *best presentation* didapat oleh Iqbal Rohim Al Farisi selaku ketua dan tim dari Universitas Airlangga Surabaya.



Gambar 5. Foto bersama setelah pemberian penghargaan

Kesimpulan

Acara Semarak Karya Tulis Ilmiah Nasional (SKTIN) di Universitas Swadaya Gunung Jati telah terlaksana dengan baik melalui bantuan dari seluruh elemen baik dari lembaga pemerintahan, media partner, perguruan tinggi negeri maupun swasta, seluruh peserta yang terlibat dan juga panitia yang bertugas. Peserta terlihat sangat antusias dalam penyampaian gagasan melalui presentasi di hadapan juri. Acara ini dianggap sukses karena telah menjadi wadah penyampaian ide kritis dan kreatif, memiliki kesempatan dalam bertukar ide dan harapannya mampu berkontribusi dalam menyelesaikan berbagai masalah di lingkungan masyarakat Indonesia secara berkelanjutan.

Ucapan Terimakasih

Puji syukur kami panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan kelancaran pada kegiatan kompetisi SKTIN. Terima kasih juga kepada Universitas Swadaya Gunung Jati (UGJ) yang telah bekerja sama dalam penyelenggaraan kompetisi pada Juni 2024. SKTIN tentunya tidak bisa terlaksana dengan baik tanpa adanya bantuan dari pihak media/sponsor yang mendukung. Terima kasih terhadap para peserta yang telah mengikuti kegiatan dari awal hingga akhir. Diharapkan kedepannya akan diadakan lagi event serupa yang bisa dikolaborasikan kembali.

Referensi

- Adon, J. M. (2021). Mahasiswa sebagai Agent of Changes dalam Mewujudkan New Normal sebagai Politik Bonum Commune di Masa Pandemi dalam Tinjauan Filsafat Politik Armada Riyanto. *Jurnal Sains Sosial dan Humaniora*, 5(1), 23-33
- Apriyanto, F. (2022). Peran Generasi Muda Terhadap Perkembangan Teknologi Digital di Era Society 5.0. *Media Husada Journal of Community Service*, 2(2), 130-134
- Asik, N. (2015). Peningkatan Kemampuan Menulis Karya Ilmiah melalui Pendekatan Kolaboratif. *Bahtera: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 14(2), 168-183.
- Aulia, W., Santosa, I., Ihsan, M., & Nugraha, A. (2022). Basis Perancangan Teknologi Tepat Guna dari Sudut Pandang Desain Sosial: Sebuah Kajian Literatur. *Prosiding Seminar UNIMUS*, 5, 469-480
- Damanik, J. Y. (2022). Peer feedback to improve indonesian adult learners' writing skills: a literature review. *JET: Journal of English Teaching*, 8(1), 49-58.
- Fadzilah, N. A., Izzurrohmah, F. I., & Pramesti, D. L. S. (2023). Pelatihan Karya Tulis Ilmiah Untuk Mengembangkan Pemikiran Komputasi Mahasiswa. *JPIMI: Jurnal Pengabdian Inovasi Masyarakat Indonesia*, 2(1), 21-25
- Fahrezi, S. M., Aulia, A. P., & Santosa, G. (2023). Membela Tanah Air dengan Segenap Jiwa: Peran dan Tanggung Jawab Generasi Muda dalam Menjaga Kedaulatan dan Kepentingan Bangsa. *Jurnal Pendidikan Transformatif (Jupetra)*, 2(2),
- Kurniasih, N., Nurisminingsih, R., & Yanto, A. (2024). Keterampilan Menulis Esai Bagi Mahasiswa. *Communnity Development Journal*, 5(1), 2121-2125

- Lestari, S., & Nawangsari, G. (2023). Pelatihan Menulis Esai Bagi Guru-Guru Amal Usaha Muhammadiyah di Kecamatan Gatak. *Jurnal Pengabdian Masyarakat Indonesia (JPMI)*, 3(4), 491-495
- Munaf, R. D., Suseno, T., Janu, I. R., & Badar, M. A. (2008). Peran Teknologi Tepat Guna Untuk Masyarakat Daerah Perbatasan. *Jurnal Sositologi, 13*(7), 329-333
- Portal Informasi Indonesia. (2023). Mewujudkan Indonesia Emas di 2045. Diakses pada 29 Juni 2024 dari <https://indonesia.go.id/kategori/editorial/7269/mewujudkan-indonesia-emas-di-2045?lang=1>
- Wambrau, F. S. M., & Kareth, J. V. N. (2022). Pelatihan Pembuatan Karya Tulis Ilmiah (KTI) Bagi Mahasiswa di Gerakan Mahasiswa Kristen Indonesia (GMKI) Cabang Jayapura. *Jurnal Masyarakat Madani Indonesia*, 1(3), 184-191
- Zaki, A., Minggu, I., Alimuddin, Nasrullah, & Mulbar, U. (2020). Pelatihan Penulisan Karya Tulis Ilmiah untuk Pengembangan Karir Guru. *Seminar Nasional Hasil Pengabdian Kepada Masyarakat*, 60-65.